



Dr. Peter Haußmann, Harpolinger Straße 12, 79713 Bad Säckingen, Tel. 07761/5538502

pf.hausmann@gmx.de www.djg-nagai-saeckingen.de <https://www.facebook.com/DJGNagaiSaeckingen/>

Rundschreiben 1/2023

Liebe Mitglieder unserer Gesellschaft,

Ab jetzt wird alles besser! Ich wünsche Ihnen einen guten Start in das Jahr 2023! Nach dem chinesischen Kalender wird es das Jahr des Hasen



Laut dem östlichen Horoskop ist der [Hase](#) ein Symbol für Geschwindigkeit, Beweglichkeit und Fruchtbarkeit. Es gilt als die Verkörperung des [Yin-Prinzips](#) und bezieht sich auf das [Element Holz](#) 木. Dies ist ein friedliches Zeichen, das Konflikte und Schwierigkeiten sorgfältig vermeidet. Der Einfluss der Elemente von 2023 macht ihn gutmütiger und zarter. Die harmonische Verbindung von Wasser und Holz verspricht Stabilität und Wohlstand während

der Herrschaft des Schwarzen Wasserhasen. Das Holz eröffnet neue Perspektiven, gibt Vertrauen, und Wasser energetisiert, stärkt die Position. Daher können wir sicher darauf zählen, dass das neue Jahr 2023 glücklich wird. Auch wenn einige Probleme auftreten, können unangenehme Folgen minimiert werden.

<https://de.astrologyk.com/chinesisches/jahres/2023>

Einladung zum Neujahrsempfang 新年会 Shinnenkai

Freitag, 20. Januar 2023, 19 – 21 Uhr
Caritas Begegnungsstätte, Rathausplatz

Nach zwei Jahren unfreiwilliger Pause wollen wir das neue Vereinsjahr wieder mit einem geselligen Abend beginnen und unsere Mitglieder dazu herzlich einladen. Ein willkommener Anlass, mit einem Glas Sekt auf ein glückliches, Neues Jahr anzustoßen. Wie schon früher üblich, kann jeder, der möchte, etwas Feines zur Bereicherung des Buffets mitbringen. Getränke stellt unsere Gesellschaft bereit. Statt eine Preisliste auszulegen, freut sich Maneko Neko über eine Spende.



Unser Mitglied Dr. Eike Olaf Tillner verstarb im August vergangenen Jahres. Bis kurz vor seinem Tod schrieb er seine Erinnerungen auf, unter anderem über seine Kindheit in Japan, die er von 1941 bis 1947 mit seiner Mutter in der Kansai Region verbracht hat. Unter anderem schrieb er über seine Schulzeit an der Deutschen Schule Kobe. Im Verlauf des Abends wird Brigitte Tillner aus diesen Japan Aufzeichnungen erzählen.

Um die Vorbereitungen der Anzahl an Teilnehmern gemäß treffen zu können, bitte ich Sie, sich bis Montag, 16. Januar mit der Rückantwort anzumelden.

Shodo Kalligraphie Workshop mit unserem Mitglied Rie Takeda

Sonntag, 5. Februar 2023, 14 – 16 Uhr

Haus Fischerzunft, Fischergasse 12, Bad Säckingen



Das Thema des ersten Workshops in diesem Jahr ist dem Tierkreiszeichen des Hasen Zodia Usagi 卯 gewidmet. Es soll in den „san shotai“ Variationen wie abgebildet geschrieben werden.

Unter der Anleitung von Rie Takeda werden sowohl Anfänger wie auch Fortgeschrittene in die Pinselschrift eingeführt. Alle Materialien werden gestellt. Die Teilnahme ist auf 8 Personen begrenzt und kostet je 18 €. (in Ausbildung 16 €). Bitte melden Sie sich bis Mittwoch, 1. Februar an. Ihre Anmeldung wird rückbestätigt.

Einladung zu einer privaten Führung durch die Ausstellung „Neue Wege in der Japanischen Architektur“

Sonntag, 5. März 2023, 11 - 12 Uhr

Schweizerisches Architekturmuseum, Steinenberg 7, Basel

Die Ausstellung beleuchtet eine neue Generation von Architekt*innen und urbanen Akteur*innen in Japan. Diese Generation, die größtenteils nach dem Tohoku-Erdbeben und der Nuklearkatastrophe von Fukushima 2011 ins Berufsleben einstieg, entwickelt eine Reihe kritischer, ökologischer und sozialer Ansätze, die sich mit begrenzten Ressourcen, vorhandenen Materialien und vorgefundenen Räumen kreativ <behelfen> und gleichzeitig nach angemessenen Antworten auf die dringenden Herausforderungen der Gegenwart suchen. In Abkehr vom traditionellen Bild als Autor*innen artikulieren diese Architekt*innen eine neue Handlungsfähigkeit: Sie arbeiten von der Peripherie aus, nutzen Lücken im System und nehmen neue Rollen im Prozess ein, die bisher ignoriert wurden. Anhand von neu in Auftrag gegebenen Fotografien, Filmen und Modellen vermittelt die Ausstellung ein berufliches und soziales Porträt dieser Generation von Architekt*innen und stellt Handlungsoptionen vor, was Architektur sein – und tun – kann. (Text: S AM).



Eine Ausstellung, die mich begeistert, unter anderem, weil sie Wege aufzeigt, vorhandene Gebäude, die nicht mehr den heutigen Bedürfnissen entsprechen, umzurüsten und wieder bewohnbar zu machen: „Make Do With Now“ – so der englische Titel der Ausstellung.

Der Kurator der Ausstellung, Yuma Shinohara, wird für uns durch die Ausstellung führen und sie in deutscher Sprache erläutern.

Die Gebühr für die Führung wird zum Teil von der Vereinskasse getragen. Für die Teilnehmer bleibt je ein Eigenanteil von 8,00 SFr. Außerdem ist der reduzierte Tarif für Gruppen ebenfalls in Höhe von 8,00 SFR zu bezahlen vor Ort.

Ihre Teilnahme melden Sie bitte verbindlich (siehe Fragebogen) bis zum 24. 2. an. Die Führung wird nur durchgeführt, wenn mindestens 18 Personen daran teilnehmen.

Jahreshauptversammlung 2023

Freitag 10. März 2023 um 19:00 im Hotel Goldener Knopf, Rathausplatz 9

Themen sind die alljährlichen Regularien, darunter die Mitgliederbewegungen 2022, Informationen aus dem Vorstand, Rückblick auf die Veranstaltungen im Vorjahr, der Kassenbericht und der Bericht der Kassenprüferinnen für 2022. Der Haushalt 2023 sowie ein Ausblick auf das Programm im neuen Jahr beschließen den offiziellen Teil. Bitte merken Sie den Termin vor. Eine offizielle Einladung zur JHV folgt noch.

Mitgliedsbeiträge 2023

Die jährlichen Mitgliedsbeiträge in unserer Gesellschaft, seit Einführung des Euro unverändert, werden – wo vereinbart – im Lauf des Monats Februar eingezogen. Selbstzahler werden gebeten, Ihren Beitrag (16 € für Einzelpersonen, 8 € für solche in Ausbildung, 24 € für Familien) noch im Monat Januar auf das unten angegebene Konto bei der SPK Hochrhein zu überweisen bzw. einzuzahlen. Unsere Mitglieder in der Schweiz können das CHF Konto der SPK Hochrhein mit der IBAN CH06 8920 2000 0260 94664 für Ihre Beitragszahlung in Franken nutzen. Vielen Dank.

Was bisher geschah:

In den Monaten Oktober und November des vergangenen Jahres hatten noch drei Veranstaltungen ein reges Interesse in der Öffentlichkeit.

22.10.2022

Zum **Kamishibai mit unserem Mitglied Kaoru Stocker** kamen 30 Kinder und Erwachsene in die Stadtbücherei, um das Märchen vom „Alten Mann mit dem Geschwür“ zu erleben. Das Märchen wurde zunächst auf Deutsch mit verteilten Rollen aufgeführt, wobei unsere Mitglieder Renate Griesser, Susanne Löffler-Lauber und ich Kaoru Stocker assistierten. Anschließend brachte Kaoru Stocker das Stück allein auf Japanisch zu Gehör, was die Kinder gleichermaßen begeisterte.



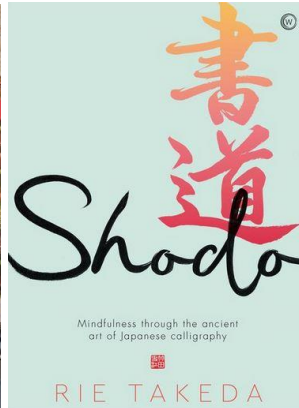
22.11.2022

Auch mit dem **Origami Nachmittag mit unseren Mitgliedern Inga Bloss und Renate Griesser** war unsere Gesellschaft erneut in der Stadtbücherei zu Gast. Es war faszinierend zuzusehen, wie geschickte Kinderhände (10 Teilnehmer*innen) kleine Kunstwerke aus farbigem Papier falteten. Nach etwa zwei Stunden konnten alle Kinder stolz ihre gelungenen Origami mit nach Hause nehmen.



27.11.2022

Zum **Shodo Kalligraphie Workshop mit unserem Mitglied Rie Takeda** im Haus Fischerzunft versammelten sich sieben Teilnehmerinnen, um die Pinselschrift zu üben. Dass gleichzeitig eine Ausstellung über Pilze im Übungsraum zu sehen war, bot eine ungewohnte Kulisse. Die Ergebnisse des Workshops zeigten die Fortschritte, die die Teilnehmerinnen in diesem Jahr erreicht haben. Rie Takeda hatte ihr neu erschienenenes Buch „SHODO“ mitgebracht.



Was sonst noch interessiert:

Bis 14.01.2023

ist die Ausstellung „**SHO Kalligraphie Rie Takeda**“ im Freiburger Weingut Andreas Dilger in der Urachstraße 3 zu sehen. Die Ausstellung zeigt neuere Arbeiten und präsentiert auch ihr kürzlich erschienenenes Buch „Shodo – The practice of mindfulness through the ancient art of Japanese calligraphy“. Die Ausstellung ist Do und Fr jeweils 14 – 19 Uhr und Sa 11 – 14 Uhr geöffnet.



21.01.2023 um 16:00 Uhr

Neujahrsempfang vom Ikebana International Chapter Basel

„Wir freuen uns, dass Prof. R. Bockhorni von der Ikenobo Schule zu Beginn der Veranstaltung eine Vorführung zeigen wird. Anschliessend werden wir auf das neue Jahr anstossen. Ort: Restaurant Schützenhaus, Schützenmattstrasse 56, Basel (Parkplätze beim Restaurant oder in der blaue Zone sind vorhanden, ÖV Tram Nummer 1 oder 8 ab Bahnhof Basel SBB bis Haltestelle Schützenhaus.)

Anschliessend an die Vorführung wird es einen Apéro Riche geben. **Auch Gäste, die nicht Mitglied von Ikebana International Basel sind, laden wir ganz herzlich zu diesem Anlass ein.** <https://www.ikebana-basel.ch/>



Im Rahmen der Ausstellung „Isamu Noguchi“ im Zentrum Paul Klee, Bern, wurden am 19. und 20.11.2022 **Ikebana Vorführungen und Workshops** der Ikenobo, Kagei Adachi, Misho, Ohara und Sogetsu Schule gezeigt.



1.02.2023

Teezeremonie „Japan aktiv erleben“ - Japan Information and Cultural Center (JICC) Engestrasse 43, 3014 Bern -

Mittwoch, 1. Februar 2023, alternativ um 14 – 15 Uhr und um 16 – 17 Uhr.

Im Rahmen des Programms „Japan aktiv erleben“ lädt das Japan Information and Cultural Center (JICC) der Japanischen Botschaft in Bern zu einer Teezeremonie mit Ursula Soko Kohli – Urasenke Tradition - ein. Während der Veranstaltung erfahren die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mehr über die Geschichte und die Philosophie des japanischen Teewegs, können einer Teezeremonie beiwohnen und kommen in den Genuss einer Schale Matcha.



Die Teilnahme ist kostenfrei. Das Platzangebot ist beschränkt. Eine Voranmeldung mit Angabe der Namen aller teilnehmenden Personen bis spätestens am Montag, 30. Januar (abends) per E-Mail (jicc@br.mofa.go.jp) ist erforderlich.

Bitte geben Sie an, ob Sie die 1. oder die 2. Durchführung besuchen möchten. Wir freuen uns, Sie begrüßen zu dürfen! (Text und Bild JICC)

Bad Säckingen, am 9.01.2023

Mit freundlichen Grüßen, Peter Haußmann



Bitte melden Sie sich bis zum Montag, 16.01.2023 an:

Neujahrsempfang am Freitag, 20.01.2023 um 19 Uhr in der Caritas

Name: _____ Ich bringe für das Buffet mit:

Ich helfe beim Aufräumen ab 21:00...

Bitte melden Sie sich bis zum Freitag, 24.02.2023 an:

Führung durch die Ausstellung

„Neue Wege in der Japanischen Architektur“

Sonntag, 5. 03. 2023, 11 - 12 Uhr

Vor- und Zuname: _____

Ich nehme mit _____

Personen teil.